

"Évaluer, c'est créer !"

10 conseils pratiques pour changer de regard sur l'évaluation

Mickaël Bertrand

Durée : **50** minutes

Temps d'échange : **10** minutes

Niveau : Lycée Général et Technologique

5 mots clés : Évaluer ; Réhabiliter l'erreur ; progresser ; accompagner ; différencier

Que vous réserve cet atelier... ?

Source de stress tant pour les élèves que pour les enseignants, les évaluations occupent une place centrale dans le système éducatif français. Encore très majoritairement associées à des notes et des moyennes, ces évaluations sont aujourd'hui utilisées à des fins qui sont parfois très éloignées de leur esprit initial. Selon les circonstances, on les mobilise en effet autant pour mesurer l'acquisition de connaissances, que la maîtrise de compétences, voire pour se prononcer sur une orientation, et parfois même porter un jugement sur la qualité du travail d'un enseignant et l'efficacité d'une réforme de l'éducation.

Dans cet atelier, nous proposons 10 conseils pratiques pour réinventer, renverser et ludifier l'évaluation, avec ou sans outils numériques :

1. Des évaluations préparatoires pour réhabiliter le rôle de l'erreur
2. Des évaluations de connaissances "express" pour mobiliser la rétroaction immédiate
3. "Tout le monde veut prendre sa place" : des évaluations pour apprendre en s'écoutant et progresser collectivement
4. L'Agora des Savoirs : construire collectivement des évaluations de connaissances
5. L'évaluation renversée : quand les élèves corrigent la copie du prof...
6. L'évaluation par les pairs : du brouillon individuel à la correction croisée
7. Vers une évaluation totalement différenciée avec le fichier de suivi individualisé
8. Pour une évaluation participative ?
9. L'évaluation filée grâce aux outils d'écriture collaborative
10. Et si on remplaçait la note par un score ?